

Chiese... a regola d'arte

Venezia • 11-12 ottobre 2007 • Scuola Grande di San Giovanni Evangelista

Organizzazione culturart srl

Gianmatteo Caputo *Responsabile organizzativo*
Luciana Pizzati

Segreteria organizzativa

Milena d'Agostino
Tel. +39 348 7078424 • Fax +39 041 7241124
culturart@libero.it
www.culturart.ve.it

SCHEDA PER LA PRENOTAZIONE ALBERGHIERA

Per favorire la partecipazione dei convegnisti l'organizzazione ha affidato all'agenzia Arte & Storia la gestione del servizio disponibilità alberghiera.

Per usufruire del servizio di prenotazione:

- 1) telefonare all'Agenzia Viaggi "Arte & Storia" (tel. 041 5240232 - e-mail: arte.storia@libero.it) dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle ore 15.00 alle 17.00;
- 2) alla conferma di "Arte & Storia", compilare la presente scheda ed inviarla all'Agenzia Viaggi unitamente al pagamento dell'acconto pari al 30% dell'intero soggiorno + le spese di gestione pratica (importo che vi verrà comunicato direttamente dall'Agenzia al momento della riconferma della riserva);
- 3) il saldo dovrà essere versato un mese prima dell'arrivo, quindi entro il 10 settembre 2007.

IMPORTANTE

I costi e le migliori soluzioni disponibili verranno comunicati al momento della richiesta. I partecipanti sono pregati di inoltrare la loro domanda entro e non oltre il 10 settembre 2007.

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____

CAP _____ Città _____

Prov _____ Tel. _____

Cell. _____ Fax _____

E-mail _____

DATI PER INTESTAZIONE FATTURA

Desidero prenotare n. _____ camere doppie e n. _____ camere singole

presso hotel _____

dal _____ ottobre 2007 al _____ ottobre 2007

per un totale di _____ notti

INVIARE LA PRESENTE SCHEDA
PER LA SOLA PRENOTAZIONE ALBERGHIERA
VIA FAX ALLO 041.5240381



Chiese... a regola d'arte

l'adeguamento dei luoghi di culto secondo la liturgia del Vaticano II

Il Convegno è promosso da:



Ufficio Nazionale per i
Beni Culturali Ecclesiastici
della Conferenza
Episcopale Italiana



Patriarcato
di Venezia



Museo Diocesano
di Venezia

evento nell'ambito di:



52. Esposizione
Internazionale
d'Arte

La Biennale di Venezia

con il patrocinio di:

Pontificia Commissione
per i Beni Culturali
della Chiesa



Regione
del Veneto



Provincia
di Venezia



Comune
di Venezia

Ministero per i Beni
e le Attività Culturali

5° Convegno Internazionale Venezia

11|12 ottobre 2007

11|12 ottobre 2007

Programma

Chiese... a regola d'arte

l'adeguamento dei luoghi di culto secondo la liturgia del Vaticano II

5° Convegno Internazionale

Adeguare una chiesa alla liturgia significa progettare interventi in spazi che spesso sono già fortemente caratterizzati dal punto di vista storico-artistico e architettonico, inserendo anche nuove produzioni d'arte, che risplendano per la loro bellezza, perché la bellezza «non è un fattore decorativo dell'azione liturgica; ne è piuttosto l'elemento costitutivo, in quanto è attribuito di Dio stesso e della sua rivelazione» (Beneditto XVI, *Sacramentum caritatis*, 35).

Ogni adeguamento liturgico delle chiese, ovvero ogni trasformazione non spiegabile solo a partire dal semplice dato stilistico, artistico o epocale, ma anche dal collegamento immediato con l'evolversi del vissuto di fede della comunità cristiana, rappresenta una sfida per i diversi attori in campo. Per gli architetti, che devono inserire la loro progettazione in luoghi già costruiti e fortemente caratterizzati; per gli artisti, chiamati a dialogare con una committenza particolare, e a portare il loro contributo con un linguaggio che spesso inevitabilmente si discosta in modo evidente da quello del passato; per i liturgisti, impegnati nel fondamentale compito di coinvolgere i professionisti ad assumere le forme della liturgia; per le istituzioni dello Stato preposte alla tutela dei beni culturali, che sono chiamate a dialogare e collaborare con la Chiesa sul delicato tema della relazione fra nuova progettazione e conservazione.

Solo il confronto ed il dialogo possono rendere tutti capaci di corrispondere alle attese e alle esigenze della comunità cristiana, e nello stesso tempo a lasciare segni importanti del passaggio della nostra epoca negli spazi destinati al culto, senza stravolgerne i segni dei tempi che ci hanno preceduto.

Ufficio Nazionale Beni Culturali della Conferenza Episcopale Italiana
Ufficio Beni Culturali del Patriarcato di Venezia

GIOVEDÌ 11 ottobre 2007

- 9.30** Iscrizione dei partecipanti
- 10.00** Saluto introduttivo di S.E. mons. Giuseppe Betori, Segretario generale della C.E.I.
- 10.15** **Introduzione**
mons. Giancarlo Santi
- 10.35** Video intervento su un caso veneziano:
I plutei mobili della Basilica di San Marco
commentato dal Proto di San Marco, Ettore Vio
- 10.45** **Adeguare perché, adeguare come**
mons. Crispino Valenziano
- 11.15** **Conservazione e cambiamento: il delicato equilibrio tra la tutela dei beni culturali ecclesiastici e il loro adeguamento in funzione della liturgia**
Antonio Paolucci
- 11.45** **Parola e gesto tra logos e affetti nell'arte liturgica**
mons. Pierangelo Sequeri
Buffet
- 14.00** Visita alla 52. esposizione internazionale d'arte della Biennale
Pensa coi sensi, senti con la mente
Introduzione di don Gianmatteo Caputo
Saluto di Davide Croff, Pio Baldi e don Stefano Russo
Presentazione dell'esposizione di Robert Storr

VENERDÌ 12 ottobre 2007

- 9.30** Saluto introduttivo di don Stefano Russo
- 9.40** Introduzione ai lavori del Patriarca S.E. Card. Angelo Scola con intervento sul tema
L'arte contemporanea tra libertà e cultura
- 10.00** Tavola rotonda con
un teologo Cettina Militello
un soprintendente Renata Codello
un liturgista mons. Vincenzo Gatti
- 11.00** Pausa
- 11.30** Ripresa della Tavola rotonda con
un critico d'arte Philippe Daverio
un architetto Aimaro Isola
un artista Enzo Cucchi
un parroco don Stefano Costantini
moderatore don Gianmatteo Caputo
- 13.30** **Buffet**
- 15.00** Ricerche e casi-studio
Presentazione delle ricerche sull'adeguamento delle cattedrali
Giorgio Della Longa
Laboratori di progettazione per l'adeguamento liturgico
Maddalena Tomasi
- 16.15** Conclusioni del direttore dell'Ufficio Liturgico della C.E.I.
mons. Domenico Falco
- 16.45** Conclusioni del direttore dell'Ufficio Beni Culturali della C.E.I.
don Stefano Russo
- 17.00** Fine dei lavori

Chiese...

a regola d'arte
www.chiesacattolica.it/beniculturali

Venezia
Scuola Grande di San Giovanni Evangelista
San Polo 2454 · www.sgiovanniev.it
11|12 ottobre 2007

SCHEDA PER L'ADESIONE AL CONVEGNO

Cognome _____
 Nome _____
 Ente istituzione o attività _____
 Indirizzo _____
 CAP _____ Città _____
 Tel. _____ Cell. _____
 E-mail _____
 Partita IVA _____

CHIEDE

di partecipare al Convegno Internazionale che si terrà a Venezia, nei giorni 11-12 ottobre 2007

ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA

- copia ricevuta del bonifico bancario dell'importo di € 120,00 intestato a Culturart srl, effettuato il giorno _____ sul c/c n. 323 – ABI 3043 – CAB 2000– CIN M c/o Banca Intermobiliare Ag. di Venezia; indicare come causale del versamento CONVEGNO + nome partecipante
- assegno non trasferibile intestato a Culturart srl

La quota di iscrizione, che comprende l'ingresso alla Biennale e i pranzi, è di € 120,00 e dà diritto a partecipare a tutti i lavori per l'intero convegno.

Si precisa che, per ragioni organizzative, l'iscrizione e il versamento della quota di partecipazione vanno effettuati entro e non oltre il 21 settembre 2007.

Data _____ Firma _____

Autorizzo Culturart srl al trattamento dei miei dati personali e delle informazioni da me trasmesse, ai sensi del D.L. 196/2003.

Data _____ Firma _____

SI PREGA DI COMPILARE UNA SCHEDA PER OGNI PARTECIPANTE DA INVIARE VIA FAX O IN BUSTA CHIUSA ENTRO E NON OLTRE IL 21 SETTEMBRE 2007 A:
Ufficio promozione beni culturali – Curia Patriarcale di Venezia
Castello 5660 – 30122 Venezia

Per informazioni:
Tel. +39 348 7078424 · Fax +39 041 7241124 · e-mail: culturart@libero.it